

Laurence Pierson
Graphopédagogue
81, rue Rébeval
75019 Paris
01 46 36 29 70
laurence.pierson@ecritureparis.fr



www.ecritureparis.fr

Écriture et lecture, deux apprentissage complémentaires

Journée de formation

Matin

Les différentes familles de méthodes de lecture

- Méthode synthétique
- Méthode analytique
- Méthode idéo-visuelle
- Méthode analytico-synthétique
- Départ phonémique – départ graphémique

La modélisation de l'écriture et la progression qui en découle

- La modélisation de l'écriture
- La boucle, la pointe, le rond, le pont...
- La progression

Comment concilier les deux progressions ?

- La quadrature du cercle : deux logiques différentes
- Une progression spiralaire

Après-midi

Écriture et lecture en GS

- Méthode Borel-Maisonny
- Méthode des Aphas ©RécréaLire
- De l'écoute des sons à la lecture
- Une progression sur l'année

Écriture et lecture au CP

- Les méthodes de lecture du commerce
- Les premiers jours de l'année scolaire
- La dictée
- Copie et dessin
- Vers l'expression écrite